

Didier FERMENT

31, rue d'Antibes 80090 AMIENS France
Tel (33) 322 53 86 44
e-mail : didier.ferment@u-picardie.fr
web : <http://perso.nnx.com/dferment>

Marié, 51 ans, nationalité française
Diplôme : Doctorat d'informatique fondamentale
Profession : Maître de Conférences en Informatique depuis 1982
Actuellement en poste à l'Université de Picardie à Amiens

Créations dans le monde du cerf-volant

Depuis 1994	Invitations et participations aux principaux festivals en France, Belgique, Pays-bas, Grande-Bretagne, Allemagne, Suisse, Italie, Autriche.
1998	Prix de création au concours international de Dieppe
1999	Invitation au festival traditionnel de Yokaichi (Kyoto, Japon) 2 ^{ème} place au "Best of Show Cup" du festival international de Lunen (Dortmund, Allemagne) 1 ^{er} prix au "Vol de nuit" du festival international de Lunen (Dortmund, Allemagne)
2000	Exposition "l'éloge du vent" avec 11 artistes (Musée d'Arras) 3 ^{ème} place au concours de création du Art Kite Festival (Detmold, Allemagne)
2004	Commercialisation mondiale d'un modèle : le Papillon combattant, par Invento Kite (Allemagne)

Créations en musique éolienne et pour les jardins de vent:

1996	Premiers pas de facture d'instruments de musique éolienne
1998	2 premières installations sur 2 festivals internationaux, qui se développeront sous le nom de jardin du vent.
Depuis 1999	Invitations dans le cadre des jardins du vent aux principaux festivals en France, Belgique, Grande-Bretagne, Allemagne, Suisse, Italie
2004-05	Étude et Expérimentations de l'Orgue de la Tramontane sur une vague idée de DALI (Barcelone, Espagne) avec le laboratoire d'acoustique de Barcelone et le facteur d'orgue de Montserrat.
2005	Création musicale à partir de sons éoliens, CD Sonatura
2008	Publication du livre et CD sur la Musique du vent avec 4 co-auteurs – Edition Lugdivine (rédaction, composition musicale, paroliers)
2009	Collaboration avec le Centre National des Arts de la Rue pour un champ harmonique éolien aux Pays-Bas

Installations et Performances

- 2004 **Premières créations de sculpture cinétique**
- 2005 **Collaborations avec Michel DAVO artiste Land-Art**
- 2006 **Etamines : installation au Village d'artistes "AR(BO)RETUM" (Tours)**
- 2007 **Labyrinthe Pima au Festival International de Berck (création collective)**
Aquaflammes : installation estivale dans l'Arboretum de la Martinière avec Michel DAVO
- 2008 **Orgue éolien du Sancy aux rencontres Art Nature Horizons 2007 avec Bruno TONDELLIER et Patrick MOUCHAGUE**
Orgue des Fées dans le cadre du Parcours des Fées (Art in Situ)
Etoiles : land art dans le cadre des journées du Patrimoine au chateau de Chambord avec Michel DAVO
- 2009 **Orgue éolien du Moulin de Rairé avec Bruno TONDELLIER, commande**
Banc de sardines : Installation-Performance au Festival International de Berck avec Michel DAVO
Labyrinthe en algue au Festival de Land Art de Portivy
Installations annuelles dans l'Arboretum de la Martinière
Réalisation de la harpe éolienne de Broceliande avec Bruno TONDELLIER, commande
Etoiles : installation estivale à Nov'Art Villeveque avec Michel DAVO